

GUIA SOBRE COMO FOTOGRAFIAR BAMBÚES PARA IDENTIFICACION BOTÁNICA

Identificación de especies y usos potenciales de los bambúes en la Amazonía de Colombia, Ecuador y Perú PROYECTO BAMBUZONÍA

Por
Ximena Londoño

Los bambúes debido a su gran tamaño - con excepción de los bambúes herbáceos - y a su sistema de organización, son plantas difíciles de fotografiar, lo que no sucede con los árboles. Para realizar un buen registro fotográfico de un bambú con fines de identificación, se debe saber qué estructuras morfológicas son las más significativas taxonómicamente hablando, para lograr que ese registro contribuya a que los expertos puedan llevar a cabo una buena identificación.

Equipo Fotográfico: Ideal tener una buena cámara fotográfica con lente normal, un gran angular y macro para detalles pequeños. Pero también se puede hacer con las cámaras de los teléfonos celulares.

Hábitat y Habito. Se debe fotografiar el lugar donde crece la mata de bambú: si esta a orilla de un río, en una planicie, en un bosque nublado, etc., y registrar desde lejos si la planta es erecta, es trepadora, es decumbente (rastrera) etc, es decir registrar su hábito o forma de crecimiento.

Datos generales. Al enviar la fotografía al experto se debe decir la localidad en donde se tomó la foto: país, estado/departamento/provincia, municipio, sitio, las coordenadas geográficas y la altitud (si le queda fácil). Si se cuenta con un teléfono móvil se puede bajar las siguientes aplicaciones: Polaris Navigation, Handy GPS, Herramienta GPS entre otras. Estas aplicaciones le proporcionarán las coordenadas geográficas y la altitud.

Las fotos se deben tomar del tercio medio de la planta, por ser la porción más representativa en tamaño y forma de sus estructuras morfológicas, y ser la sección de la planta más estable.

Las estructuras morfológicas que se deben fotografiar son:

1. Culmo (equivalente a tallo). Es el eje aéreo segmentado que emerge del rizoma (NTC 5727). Se debe fotografiar la imagen de un culmo desde lejos, mostrando varios entrenudos, y luego hacer una toma fotográfica más cercana a uno o dos entrenudos, mostrando la región nodal de la parte superior e inferior del entrenudo, la forma, el color del mismo, el estado por dentro (corte transversal): si es sólido o hueco. Ideal colocar un instrumento de medida (regla, cinta diamétrica, cinta métrica etc.) para visualizar el diámetro del culmo y la longitud del entrenudo.

2. Densidad de los culmos/m² (esparcimiento). Se debe registrar si la mata es cespitosa (muy densa), o si hay esparcimiento entre un culmo y otro.

3. Renuevo (brote). Es el nuevo culmo cubierto por hojas caulinares que se origina en el rizoma y emerge sobre la superficie hasta transformarse en culmo.

4. Región nodal. Es la parte del culmo en donde se ubica externamente la yema y se originan las ramas, e internamente se localiza el tabique o diagrama (NTC 5727). Se debe fotografiar la línea nodal, la yema, y el desarrollo primario de las yemas.

5. Hoja caulinar (capacho o bráctea). Es la hoja modificada de forma triangular que protege el culmo en los primeros meses de desarrollo; está constituida por vaina, lígula y lámina, y se conoce popularmente como “capacho” o “bráctea” (NTC 5727). Esta es una de las estructuras morfológicas más importantes para la identificación taxonómica. Se recomienda tomar la foto a las hojas caulinares ubicadas en el tercio medio. Se debe fotografiar la hoja caulinar por ambos lados (haz y envés), ideal adheridas al culmo. En la fotografía se debe registrar la forma, el tamaño de la hoja caulinar, y la pubescencia (presencia de pelos) sobre el haz o lado externo de la hoja caulinar. Por el envés se debe registrar la forma y ubicación de la lígula. Se debe tomar foto a la posición de la lámina sobre la hoja caulinar, preferiblemente cuando está todavía ubicada sobre el culmo, y registrar además si su posición es refleja o erecta, persistente o decidua con relación al eje central.

6. Ramas. Son ejes secundarios de un culmo. Se debe fotografiar la ramificación en estado adulto o cuando está totalmente desarrollada la rama. Se debe registrar principalmente el origen con relación al nudo, posición con respecto al nudo y modificaciones si las hay como presencia de espinas.

7. Follaje. Conjunto de hojas sobre el culmo, generalmente se ubican en el tercio superior. El follaje tiene las siguientes estructuras: lámina foliar, vaina foliar y lígula interna y/o externa. Se deben fotografiar laminas foliares en estado juvenil y en estado adulto. Se debe registrar color y tamaño de la lámina foliar e indicar si el color de la lámina por el envés es igual o diferente al color de la lámina por el haz. Tomarle foto a la lámina foliar por el envés, para ver la posición de la nervadura central. También se debe tomar foto a la región superior de la vaina foliar, y registrar si hay aurículas, fimbrias, etc.

8. Inflorescencia y flores. Es la parte del bambú que alberga las flores. No es frecuente encontrar a las especies de bambúes florecidas. Si esto ocurre, se le debe tomar foto a las ramas con flores, su posición en la mata (ramas terminales o axilares), y hacer una toma cercana de una espiguilla, y de un flósculo preferiblemente abierto.

9. Rizoma. Es el eje segmentado, típicamente subterráneo, que constituye la estructura de soporte de la planta. Esta estructura no es fácil de fotografiar, a no ser que se extraiga un rizoma del suelo. Cuando se extrae el rizoma se debe remover la tierra que hay sobre él, registrar tamaño (longitud y diámetro), presencia o no de yemas en el cuello del rizoma, y presencia y ubicación de raíces y raicillas.

10. Bambúes herbáceos. Los bambúes herbáceos no desarrollan culmos lignificados con hojas caulinares, ni tienen rizomas fuertes y bien definidos. Tienen la apariencia de un pasto. Se debe fotografiar el hábitat en donde crecen al interior de la selva, y colocar una referencia al momento de tomar la foto para fotografiar la altura de la planta. Se le debe tomar foto a los pequeños culmos para registrar el color y el diámetro, foto al follaje, como se indicó anteriormente, y si hay inflorescencias, realizar fotos generales y detalladas de esta estructura. A veces, para resaltar la planta dentro de la selva se puede colocar un fondo de un solo color detrás de la planta.

EJEMPLOS: BL = Bambú leñoso; BH = Bambú herbáceo



Hábitat BL



Habito BL



Culmo BL



Sección transversal culmo BL



Densidad BL



Renuevos BL



Región nodal BL



Yema BL



Desarrollo Yema BL



Hoja caulinar BL



**Lamina y lígula HC
por el envés BL**



Ramificación BL



Follaje



Floración BL



Inflorescencia BL



Rizoma BL



Hábitat BH



Inflorescencia BH